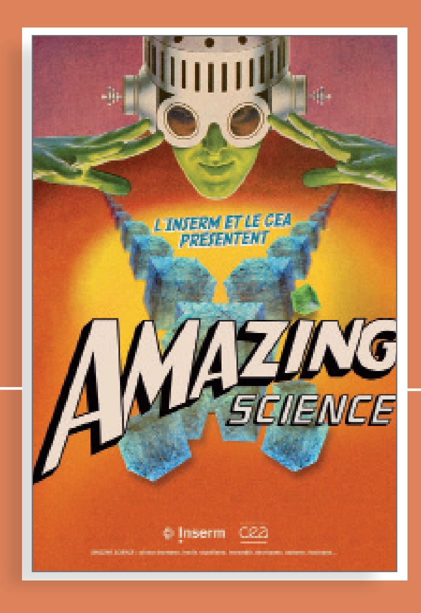


AMAZING SCIENCE*

* Science étonnante, inouïe, stupéfiante, incroyable, ahurissante, épatante, fascinante...

EXPOSITION ITINÉRANTE MODE D'EMPLOI

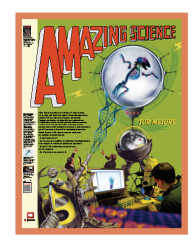
Nous vous remercions d'accueillir cette exposition dans votre établissement.

Cette exposition a été présentée pour la première fois, en novembre 2012, à la Cité des congrès de Nantes, dans le cadre du festival international de science-fiction « les Utopiales ». Elle invite le public à plonger dans les mystères du vivant, de la matière ou de l'univers.

La science-fiction du XX[e] siècle se trouve réinventée par la science du XXI[e] siècle, via le détournement de couvertures du magazine *Amazing Stories*, paru dès 1926. Amazing Science propose une exploration en territoire inconnu, à la frontière entre la culture pulp, la science-fiction et la recherche scientifique.

Les photomontages ont été créés à partir de photographies scientifiques et de couvertures. De très courtes nouvelles, écrites par Claude Ecken, auteur de science-fiction bien connu, ont été imaginées pour chaque panneau.









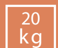
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- Emprise au sol (surface minimale) : 60 m^2
- Hauteur sous plafond minimale : 2 m

Liste des éléments de l'exposition et conditionnement :



L'exposition est composée de 30 panneaux (largeur 80 - hauteur 120 cm), à accrocher sur des grilles via un système d'œillets.



Transport dans 1 caisse sur roulettes :
Dimensions extérieures : 83 cm (haut) x 36 cm (profondeur) x 43 cm (largeur)
Poids : environ 20 kg

Une convention de prêt sera signée avec le CEA. L'exposition est mise grâcieusement à disposition des structures d'accueil, le transport reste à leur charge. Sa valeur totale est de 2 000 euros.

MISE EN PLACE

L'exposition doit être vue dans son ensemble.

Les panneaux de titre et de présentation de l'exposition doivent être placés avant les 26 sujets ;
les panneaux génériques et crédits doivent clôturer la visite.

ET

Pour une visite dans les meilleures conditions, il convient d'installer l'ensemble du matériel d'exposition dans un espace adapté.

Quelques suggestions de lieux :
un hall, une salle de réunion, un espace dans une médiathèque ou un CDI, un espace de repos ou un réfectoire…

MONTAGE DE L'EXPOSITION

Le montage se fait sans outil, il est facile et rapide à mettre en place.

Il suffit d'accrocher chacun des panneaux sur une grille, grâce à un système de crochets à suspendre dans les oeillets prévus à cet effet (grilles et crochets non-fournis).

RESSOURCES COMPLÉMENTAIRES

Un CD et un livret didactique sont livrés avec l'exposition ; ainsi qu'un catalogue.
Celui-ci est téléchargeable sur le site http://www.cea.fr/le-cea/amazing-science-une-exposition-pulp-et-sci

Une visite virtuelle est proposée sur
http://www.cea.fr/var/cea/jeunes/amazing-science/index.html#/echangeur/



Le parcours est interactif : des flash-codes permettent de visionner des films courts sur smartphones, venant compléter l'information scientifique.

LE CEA

Le partage des connaissances scientifiques vers les jeunes, les enseignants et le grand public est une des missions de service public du CEA. Elle vise trois objectifs prioritaires :

- Promouvoir la science et la technologie
- Faire connaître les métiers de la recherche auprès des jeunes
- Donner matière à réflexion sur les grands sujets de société aux citoyens.



CEA SIÈGE - DIRECTION DE LA COMMUNICATION
tél : 01 64 50 20 96 - www.cea.fr

Réalisation : Grégory Klotz - Septembre 2013